

目次

和泉国大野寺土塔の源流	井上	薫	1
朝鮮三国時代の弥勒浄土磨崖像	毛利	久	12
朱昂之筆「呉門荒政冊」	古原	宏伸	23
笠置曼荼羅の性格	中島	博	44
福徳―その心の考古学	水野	正好	54
大園遺跡における古墳時代集落の変遷	丹羽	佑一	65
石刃―先土器時代研究における用語概念の二・三の問題―	山中	一郎	86
須恵器甕の製作技術	植野	浩三	97