

目次

米芾『画史』考釈(六)――表具――	古原宏伸	1
信州飯田文永寺骨堂考	水野正好	17
弘法大師伝絵巻考――諸本の分類と概要――	塩出貴美子	31
古代の農耕にみる労働手段の農耕具とその所有をめぐって	奥野義雄	47
――古代の農耕儀礼・農耕具・そして労働手段の所有に関する描写――		
区画溝と周溝墓――滋賀県五村遺跡の調査成果をもとに――	植野浩三	61
パルミラ語碑文研究1――予備作業――	酒井龍一	(1)

題字
元正強学園理事長 故清田研三書
元奈良大学学長