

奈良大学大学院

研究年報

第 2 号

論 文

| | | |
|--------------------------------|--------------------|-------|
| 伊勢物語の語り手の言葉 | 山 本 利 達 | … 1 |
| 米芾『画史』考釈(五) | 古 原 宏 伸 | … 17 |
| —唐人軟裏— | | |
| 「女王国」論(二) | 水 野 正 好 | … 63 |
| 組織ノイローゼとその診断 | Mohamed HAFSI・中田幸恵 | … 194 |
| ～尺度の作成とその妥当性～ | | |
| パルミラの諸街道とその景観構成 | 杉 原 美智久 | … 174 |
| 西日本における畿内系壺製作技術の展開 | 角 南 聡一郎 | … 144 |
| —弥生時代終末～古墳時代初頭の壺製作技術の出自を中心として— | | |
| 教室で見られる児童の行動と「独自性」 | 大 本 美千恵 | … 110 |
| —文化的自己観の視点より— | | |
| 修士論文要旨(平成7年度) | | 195 |

1 9 9 7

奈良大学大学院