

目次

論文

〔翻刻〕東京大学文学部国語研究室蔵「蒙求抄」(一) 柳田 征司・青木美奈子・熊捕つかさ・山田 恭子 1

修士論文要旨(平成十七年度)

文学研究科 国文学専攻

「源氏物語」朝顔論 今西 明日香 17

太宰治「晩年」論 — 「陰火」を中心に 和田 吉生 21

三好達治「測量船」論 — 感情の情景化について 山下 要 24

文学研究科 文化財史料学専攻

仏教図像にみえる鼻緒履物の形態と伝播 — 天王図像の伝播を中心として 竹下 満子 29

奈良博覧会の研究 — 目録記載文化財をめぐる認識についての一考察 野水 宏美 32

賞賛進制度の再検討 松葉 文恵 36

一乗院・大乘院間における衆徒・国民の調停機能 — 大乘院寺社雑事記の分析を通じて 溝田 直己 39

戦国期の豊前国における在地領主について — 宇佐郡衆についての一考察 山根 一史 41

中世における真言律宗の造像活動について 黒木 隆英 50

江戸時代の東海道における旅と一里塚の史的研究 村田 道代 54