の共通点が分かりにくいかもしれないが、「專」を音とする漢字に 韻上の共通点でもある。「團」は「專」「傳」「轉」と比べると音韻上 である。「專」という共通点は字形上の共通点であるだけでなく、音

《修士論文學旨》

常用漢字表」の字体に関する問題点

漢字が多数存在する。 して一九四五字の漢字が選ばれたが、その中には字体が簡略化された って答申され、同年の十月に公布された。社会生活上の使用の目安と 「常用漢字表」は一九八一 (昭和五十六)年三月に国語審議会によ

る。

解するために必要不可欠であり、「專」を共通点とする漢字は字体が あることを知っている人はあまりいないように思われる。さらに、 簡略化されたことにより、その繋りが分からなくなってしまった漢字 一層少ないと思われる。しかし、このような繋りは漢字をより深く理 あり、四字に「專」という共通点があるということを知っている人は が、「庁」の旧字体が「廳」であることや、「器」の旧字体が「器」で 『専」「伝」「転」「団」の旧字体がそれぞれ「專」「傳」「囀」「團」で 「澤」であることは一般的に多くの人に知られていることと思われる 例えば、「国」の旧字体が「國」であることや、「沢」の旧字体が

> とを説明すれば「團」が「專」を音としていることが分かりやすくな 「槫」(屋根の棟木の意)や「摶」(丸める或いは集める意) があるこ

生

秀

俊

これは省略された漢字における一つの問題点であるということができ れた字体ではその共通点を見出すことができなくなった漢字がある。 このように、旧字体では共通点を見出すことができても、簡略化さ

漢字や表外漢字も適宜参照した。 本論で取り上げた漢字は以下の通りである。必要な場合には人名用 る。

一、「常用漢字表」内或いは人名用漢字との間において、字の が簡略化された漢字とその一部分が簡略化されていない漢字が混在 しているもの 一部分

「蜀」を字の一部とするもの (濁独触)

「龍」を字の一部とするもの 「弗」を字の一部とするもの (製滝竜) (沸費仏払)

「縣」を字の一部とするもの(懸県)

「脣」を字の一部とするもの(惰堕随髄)

「爾」を字の一部とするもの(重爾弥) 「豦」を字の一部とするもの(劇拠)

「攸」を字の一部とするもの(修悠脩条) 「叚」を字の一部とするもの(暇霞仮)

「巠」を字の一部とするもの(勁径経茎軽) 「卒」を字の一部とするもの(翠砕粋酔)

「黄」を字の一部とするもの(横広鉱拡)

「埶」を字の一部とするもの(勢熱芸)

「臼」を字の一部とするもの(潟写児旧陥稲

二、音韻上の共通点を表す部分が簡略化されたことにより、共通点を 持つ他の漢字との繋りが分からなくなったものや、他の音韻上の共 通点を表す部分との間に問題が生じているもの

「叚」と「反」について(暇霞仮/反坂板版販返飯)

「弗」「ム」「弘」「厷」「黄」について(沸費仏払佛髴/私玜釞/弘弘

伝転塼槫搏団/忖村/專博敷縛薄簿/甫捕浦舖補輔蒲

「埶」「云」「寸」「專」「尃」「甫」について(勢熱褻芸/芸云耘雲魂/

「巠」と「圣」について(勁痙頸径経茎軽/怪)

「柬」と「東」について(練錬煉諫闌蘭瀾/東凍棟)

「尙」について(尚敵淌掌賞常堂党当) 「縁」と「亦」について(欒鶯蛮彎湾孌攣恋変/亦奕迹跡)

「奥」について(与挙誉嶼歟)

「學」と「熒」について(学覚/栄蛍営)

「麻」と「林」について(麻摩磨魔痲/林彬琳痳)

「替」「矕」「贙」について(替/潜懵簪蚕/賛讚鑽)

「乚」「豊」「豊」について(札扎/礼体醴鱧/豊野)

「ど(m)」「と(~)」「七(~)」について(牝旨尼/化花貨吹/叱七 「壬 (壬)」と「壬 (全)」について (壬任妊/呈程廷庭聖)

第/肺柿沛旆/市姶)

「市(水)」「寿(米)」「市(水)」「市(市)」について(市間/姉柿**秭**

「賣(香)」と「賣(曽)」について(売/続読漬贖