

目次

論文

慈円「略秘贈答和調百首」検証 石川 一 1

唐招提寺の組法具について 羽良朝風 15

梵天・帝釈天の「着装」について〜着袈裟像を中心に〜 長井雅雄 31

修士論文要旨 (平成二十九年度)

文学研究科 国文学専攻

日露戦争期における妖怪・怪異の表象 辻本慶樹 47

柿本人麻呂歌における水辺の景―大津と宇治を中心に― 西村潤 49

文学研究科 文化財史料学専攻

出羽仕置と大谷吉継―吉継・吉継周辺の仕置の動向と仙北一揆― 松迫 寿 51

静岡県立美術館所蔵「樹花鳥獸図屏風」について〜作品の特徴と若冲との関係についての一考察〜 望月香穂 53

明治天皇による古社寺保存―社寺への下賜金制度からみる― 吉原智香 55