

目次

論文

近世上賀茂神社社領の牛飼と朝廷	村上紀夫	1
京伝・馬琴・一九と『糸桜本町育』	中尾和昇	23
浮世絵に描かれた骸骨	工藤あいか	41
小室翠雲の南画継承とその展開について	田中想子	61
— 『南画鑑賞』を軸として—		

資料紹介

奈良の戦後雑誌(2)		
— 『玄想 PENSÉE』の目次と主要記事解説(その1)—	中嶋優隆	79
	光石亜由美	

修士論文要旨(令和三年度)

文学研究科文化財史科学専攻

南宋前半期の国家財政における「和羅」と「賑糶」	沖本将晃	99
日韓に伝存する半跏像の比較検討を通じた中宮寺像の位置づけ	金徳和	101
伊勢神宮祭主の研究—平安時代中・後期の祭主と神祇官・伊勢神宮について—	丸山亮	103
南北朝時代における拳状の機能と効力について	真下卓也	105

